

ROBERTA TOSCANO

Courtesy of nature – immagine fotografica digitale - 2020

Nel caso di *Courtesy of nature* l'artista ricerca, in modo grafico e non documentaristico, attraverso le luci, i contrasti, le forme, l'essenza più profonda dell'ambiente naturale che, senza retorica, si offre al dispositivo ottico con la più grande generosità e purezza. La formula usata per il titolo del progetto è quella che i musei d'arte o le gallerie sono soliti utilizzare quando devono dichiarare che l'opera esposta non è di proprietà di chi espone ma di un diverso proprietario che ha concesso, cortesemente e temporaneamente, un capolavoro. Nello stesso modo sarebbe auspicabile che, come umani, ricordassimo più spesso che l'ambiente e la sua bellezza non ci appartengono ma ci vengono provvisoriamente e gentilmente dati in prestito dalla natura e per questo motivo bisogna rispettarli, amarli e averne la massima cura